

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1975 - ΑΘΗΝΑ

TAXYΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Τ.Θ. 14034, 115 10 ΑΘΗΝΑ
e-mail: ellinoethiopic@gmail.com



Κοντά σας τα Ελληνο - Αιθιοπικά



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ - ΕΤΟΣ 316 - ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 140

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ιούλιος—Σεπτέμβριος 2023

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Αγαπητά μέλη και φίλοι του Συλλόγου Ελλήνων Αιθιοπίας,

Έφυγε ένα πολύ ζεστό καλοκαίρι με καύσωνα που επηρέασε την υγεία πολλών συνανθρώπων μας και με πυρκαγιές που κατέστρεψαν εκατοντάδες χιλιάδες στρέμματα με ανυπολόγιστες ζημιές στο περιβάλλον και γενικότερα, στην οικονομία.

Παράλληλα, το φθινόπωρο μπήκε με τους χειρότερους καινούς, δείχνοντας ότι η κλιματική κρίση είναι ήδη εδώ, με τις καταστροφικές πλημμύρες να πνίγουν σχεδόν ολόκληρη τη Θεσσαλία. Συνάνθρωποί μας έχασαν τη ζωή τους, τα σπίτια τους, τις περιουσίες τους, το βίός τους. Ο Θεσσαλικός Κάμπος με την τεράστια συμβολή του στην πρωτογενή παραγωγή της χώρας μας έχει γίνει ένας απέραντος βαλτότοπος με ό,τι αυτό συνεπάγεται για τις τιμές και τα προϊόντα.

Συμμεριζόμαστε όλους τους συνανθρώπους μας και τους ευχόμαστε από καρδιάς να ξεπεραστούν όλα τα προβλήματά τους με τον καλύτερο και ταχύτερο δυνατό τρόπο.

Οπωσδήποτε όμως, δεν ξεχνάμε και τις δύσκολες στιγμές που βιώνει η Ελληνική Κοινότητα στην Αντίς Αμπέμπα. Τα μέλη του Δ.Σ καθώς και άλλα πολλά μέλη του συλλόγου μας, εργάστηκαν με ζήλο, ώστε να είστε πλέον όλοι ενήμεροι για τα δυσάρεστα τεκταινόμενα σχετικά με τα Εκπαιδευτήρια της Ελληνικής Κοινότητας στην Αντίς Αμπέμπα και φρόντισαν για την προβολή τους, όπως φάνηκε στο προηγούμενο τεύχος 139 του ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ.

Τους αξίζει, και τους απευθύνω, ένα μεγάλο ευχαριστώ. Έγινε μεγάλη προσπάθεια, ώστε η ενημέρωση αυτή να γίνει σε όλους τους εμπλεκόμενους παράγοντες και οργανισμούς που θα μπορούσαν να επηρεάσουν προς την κατεύθυνση εύρεσης μιας γόνιμης λύσης των προβλημάτων που έχουν ανακύψει.

Επίσης, από τη θέση αυτή θα ήθελα να διαβεβαιώσω, ότι συνεχίζουμε να κάνουμε τόσο εγώ προσωπικά, όσο και τα υπόλοιπα μέλη του Δ.Σ, ό,τι μπορούμε, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων μας και φυσικά στο μέτρο των δυνατοτήτων του καθενός μας.

Είναι αυτονόητο, ότι προσπαθούμε να στηρίζουμε τις παρεμβάσεις μας σε τεκμηριωμένα μόνον στοιχεία και δεδομένα. Κάθε καλόπιστη κριτική είναι πάντα καλοδεχούμενη και μάλιστα, μπορεί να αποδειχτεί εποικοδομητική και αποτελεσματική, συμβάλλοντας στην εξεύρεση λύσης στο ζωτικής σημασίας πρόβλημα που έχει ανακύψει με τα Εκπαιδευτήρια της Ελληνικής Κοινότητας στην Αντίς Αμπέμπα.

Με την ευκαιρία της επερχόμενης εποχής του φθινοπώρου εύχομαι σε όλους σας υγεία και θα ήθελα να μεταφέρω τόσο τις δικές μου ευχές, όσο και ολόκληρου του Δ.Σ. προς όλα τα μέλη της παροικίας, ώστε να έχουμε θετικές εξελίξεις στα δρώμενα της Ελληνικής Κοινότητας στην Αντίς Αμπέμπα και την επαναφορά της κανονικότητας στα ιστορικά κοινοτικά εκπαιδευτήρια.

Δρ. Αλέξανδρος Ηρ. Γκρους

ΕΚΔΗΜΙΑ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΜΠΑΡΜΠΕΡΗ, ΠΡΩΤΟΣΥΓΚΕΛΟΥ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΑΞΩΜΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

Το Πρεσβυγενές Πατριαρχείο Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής με βαθειά συγκίνηση και συνοχή καρδιάς αναγγέλλει την προς Κύριον εκδημίαν του Μ. Αρχιμανδρίτου του Θρόνου, Χρυσόστομου Μπαρμπέρη, Πρωτοσυγκέλλου της Ιεράς Μητροπόλεως Αξώμης.

Ο αείμνηστος Μέγας Αρχιμανδρίτης Χρυσόστομος Μπαρμπέρης εγεννήθη την 27η Μαρτίου 1960 στην Αντίς Αμπέμπα της Αιθιοπίας.

Συνέχεια στην Σελίδα 2



Παλαιότερα τεύχη του Κοντά σας:
http://ausgreeknet.com/ausgreeknet_net/kondasas1.htm



Κοντά σας - Σελίδα με τρέχοντα τεύχη:
<https://www.ellinoethiopic.gr/kontasas/>





Διάκονος και Πρεσβύτερος χειροτονήθηκε από τον Σεβασμ. Μητροπολίτη Δωδώνης κ. Χρυσόστομο. Διηκόνησε ευόρκως και ευδοκίμως από την ημέρα της χειροτονίας του στις Ιερές Μητροπόλεις Ιωαννουπόλεως και Πρετορίας, Κένυας και τέλους, στην Ιερά Μητρόπολη Αξώμης, της οποίας διετέλεσε Πρωτοσύγκελλος, καθώς και Εφημέριος του Ιερού Καθεδρικού Ναού Αγίου Φρουμεντίου της Ελληνικής Κοινότητας Αντίς Αμπέμπα επί 33 συναπτά έτη. Προσέφερε τις πολυτίμες υπηρεσίες του στον Ελληνισμό της Αιθιοπίας, μεριμνώντας για την πνευματική, ηθική και υλική υποστήριξη των ομογενών στα κράτη της Αιθιοπίας (Αντίς Αμπέμπα και Ντίρε Ντάουα) και του Τζιμπουτί.

Μετά από σύντομη μάχη με την επάρατο νόσο, εκοιμήθη στην Αθήνα την 16η Σεπτεμβρίου 2023, σε ηλικία 63 ετών.

Η Α. Θ. Μακαριότης ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρος Β΄, πληροφορηθείς μετά θλίψεως στην αιγυπτιακή πρωτεύουσα την εκδημία του σσιδίου Μ. Αρχιμανδρίτου Χρυσοστόμου, εξέφρασε πατρικώς την ευγνωμοσύνη του Αποστολικού και Πατριαρχικού Θρόνου του Αγίου Μάρκου διά την ενσυνείδητη και αδιάλειπτη πολυετή διακονία του εκλιπόντος κληρικού, καθώς και τις συλλυπητήριες ευχές Του προς τον Σεβ. Μητροπολίτη Αξώμης κ. Δανιήλ, προς το Χριστεπώνυμο πλήρωμα της κατά Αιθιοπία τοπικής Εκκλησίας και προς τους οικογενείς αυτού.

[Ο Σύλλογος Ελλήνων Αιθιοπίας, παρευρέθηκε στην κηδεία του μακαριστού Χρυσόστομου Μπαρμπέρη, που τελέστηκε στο κοιμητήριο Καλλιθέας. Στη μνήμη του αιμνήστου Μ. Αρχιμ. του Αλεξανδρινού Θρόνου και Πρωτοσυγκέλλου της Ιερής Μητροπόλεως Αξώμης κυρίου Χρυσοστόμου (Κωνσταντίνου Μπαρμπέρη), ο Σύλλογος μας προσέφερε σύμφωνα με την επιθυμία του εκδημήσαντος ένα συμβολικό ποσό ως δωρεά, για την πολυαγαπημένη του μικρούλα, στην Αντίς Αμπέμπα, Ειρήνη Teklu].

ΤΟ ΔΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ (ΕΔΩ ΘΑ ΜΑΣ ΒΡΕΙΤΕ)

Πρόεδρος:	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΓΚΡΟΥΣ	6932348048	alegrethio@gmail.com
Α' Αντιπρόεδρος:	ΜΥΡΤΩ ΜΥΡΙΑΛΛΗ	6974474223	mirto.mirialli@gmail.com
Β' Αντιπρόεδρος:	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ	6953001300	gtn58eth@gmail.com
Γεν. Γραμματέας:	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΜΑΝΟΥΚΑΚΗ	6932073152	pmanethio@gmail.com
Ταμίας:	ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΝΑΣ	6936117280	theodorospanas@gmail.com
Μέλος:	ΑΘΗΝΑ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ – ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ	6936572369	office@ekpse.gr
Μέλος:	ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΟΥΡΙΔΗΣ	6944730162	philcoueth@yahoo.gr
Μέλος:	ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΑΛΑΣΚΑΤΖΗΣ	6971532979	valaskag@gmail.com
Μέλος:	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΤΡΑΓΑΛΗΣ	6942051273	d.stragalis@hotmail.com


Κοντά σας

Ιδιοκτήτης: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ (Σ.Ε.Α.).

Εκδότης - Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο:

Αλέξανδρος Γκρούς

Υπεύθυνος Τομέα Ενημέρωσης: Γιώργος Βαλασκατζής

Εποπτεία: Παρασκευή Μανουκάκη

Συλλογή ύλης & Επεξεργασία: Γεώργιος Μιχαηλίδης

Association of Greeks of Ethiopia - የኢትዮጵያ ግሪኮች ማኅበር::
Επιτρέπεται η Αναδημοσίευση άρθρων με Αναφορά στην πηγή.
Τα ευνοήματα άρθρα δεν απηχούν απαραίτητα της απόψεις του Σ.Ε.Α.

Αντιγράφοντας ή κάνοντας κλικ στα [link](#) σας οδηγεί στην ιστοσελίδα.

Το πολιτιστικό σωματείο για τον Ελληνισμό στις επικράτειες της Αιθιοπίας, της Ερυθραίας, και του Τζιμπουτί.



ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ η αλληλογραφία και επικοινωνία με το σύλλογο να γίνεται ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ:

Υψηλ και αλληλογραφία στο email: ellinoethiopic@gmail.com

Ταχ. Θυρίδα 14034, GR-115 10 ΑΘΗΝΑ

Οδός Λουίζης Ριανκούρ 42-44, 115 23 Αμπελόκηποι, Αθήνα

URL: www.ellinoethiopic.gr

ΤΗΛ.: +30/2106996358

Facebook: www.facebook.com/ellinoethiopic.official

Τα «αδέλφια μας» οι Έλληνες

Άρθρο της Αλεξάνδρας Ζέκου—Γρυπάρη

Υπάρχουν μαρτυρίες από τον Όμηρο κι από Αρχαίους και νεότερους συγγραφείς, ότι Έλληνες εγκαταστάθηκαν κι έζησαν διαχρονικά στην Αιθιοπία, από τα πολύ παλιά χρόνια. Ως πρωτοπόροι συνέβαλαν αποτελεσματικά στην ανάπτυξη, στην πρόοδο και στον πολιτισμό της ιδιαίτερης αυτής Αφρικανικής χώρας, με τον μακραίωνα πολιτισμό. Όσπου το 1974, η μεταπολίτευση στην Αιθιοπία οδήγησε τους περισσότερους Έλληνες ομογενείς στον ξεριζωμό. Ως Πρόσφυγες πλέον, άφησαν για πάντα πίσω τους τη γη που είχαν για Πατρίδα, μαζί με τα ανεκπλήρωτα όνειρά τους και όλα τα υλικά αγαθά που με πολύ κόπο είχαν αποκτήσει. Τα μόνα που σώθηκαν, ήταν εκείνα που κανείς δεν μπορούσε να τους στερήσει, τις αναμνήσεις και τις φιλίες.

Στα αρχαία κείμενα καταγράφονται οι στενές σχέσεις, που είχε η Αιθιοπία με την Αρχαία Ελλάδα, με τους Πτολεμαίους και με τους Βυζαντινούς Αυτοκράτορες. Ο Πτολεμαίος ΙΙΙ ο Ευεργέτης, Βασιλιάς της Αιγύπτου (247–222 π.Χ.), εισήγαγε πρώτος τον ελληνικό πολιτισμό και τα ελληνικά γράμματα στην Αιθιοπία. Σε ένδειξη φιλίας έστησε, στο αρχαίο λιμάνι της Αιθιοπίας Adoulis, μαρμάρινη «δίφρο» (κάθισμα δίχως πλάτη και βραχίονες), πάνω στην οποία εξιστορεί, στα ελληνικά, τη νικηφόρο και θριαμβευτική πορεία του ως τη χώρα των Σαββαίων.

Τον 6ο μ.Χ. αιώνα ο Κοσμάς ο Ινδικοπλεύστης αναφέρει, ότι με εντολή του άρχοντα Ασβά, αντέγραψε το κείμενο της δίφρου, βοηθούμενος από τον εκεί εγκατεστημένο «Έλληνα πραγματευτή Μηνά». Μέσα στον «Περίηλου της Ερυθράς Θάλασσας» που πιστεύεται ότι γράφτηκε τον 1ο μ.Χ. αιώνα, από άγνωστο συγγραφέα, αναφέρεται ότι ο Βασιλιάς του Axum Zoskales ήξερε Ελληνικά. Από την εποχή εκείνη οι Βασιλείς της Αιθιοπίας αλληλογραφούσαν με τους Βυζαντινούς Αυτοκράτορες και με το Πατριαρχείο στην ελληνική γλώσσα.

Τα ερείπια των εκκλησιών στη βόρεια Αιθιοπία και στην Ερυθραία μαρτυρούν την Παλαιο-Χριστιανική (4ο–6ο αιώνα) και την Πρωτοβυζαντινή (6ο–8ο αιώνα) αρχιτεκτονική που ακολούθησαν. Χαρακτηριστικό στοιχείο της εποχής είναι το «Πρεσβυτέριο», δηλαδή το υπερυψωμένο ιερό με το κιγκλίδωμα από ξύλο ή από μάρμαρο, που έφερναν από τη Μικρά Ασία.

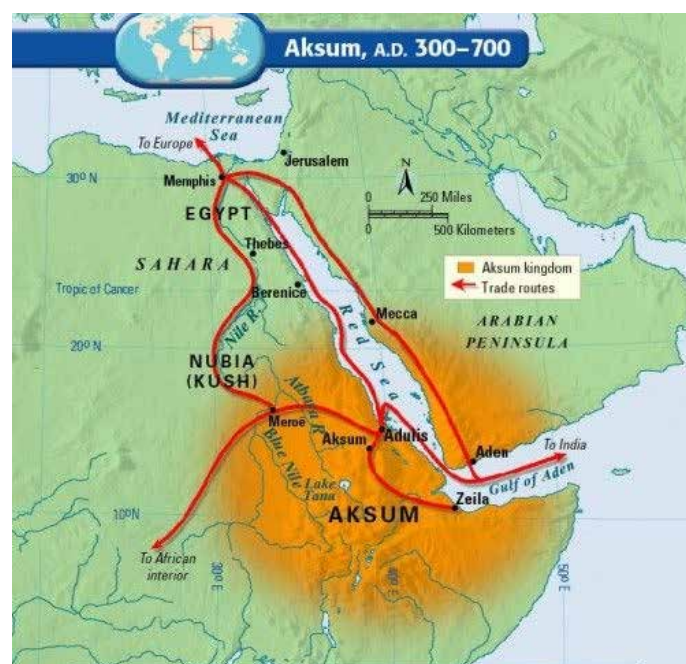
Ο Βυζαντινός Αυτοκράτορας Ιουστινός Ι (518–527 μ.Χ.), που ήταν υπέρμαχος της Ορθοδοξίας, ζήτησε και είχε ουσιαστική βοήθεια από τους Ομόθρησκους Αιθίοπες. Το 523 και το 525, με τη συνοδεία δύο βυζαντινών πηλοίων, οι Αξουμίτες έφθασαν στην Αραβία και κατέκτησαν την Υεμένη, όπου έκτισαν Χριστιανικούς Ναούς.

Ο επόμενος Αυτοκράτορας, Ιουστινιανός Α ο Μέγας (527–565), οραματιζόμενος την επέκταση του Βυζαντινού κράτους και την επιβολή του Χριστιανισμού, είχε πάλι την έμπρακτη

υποστήριξη του Βασιλείου του Axum. Όμως στα τέλη του 6ου μ.Χ. αιώνα, με την άφιξη των Περσών, οι Αξουμίτες αποχώρησαν από τη νότια Αραβική Χερσόνησο. Αργότερα, επί Αυτοκράτορα Ηρακλείου (575–641), έγινε η τελευταία στρατιωτική εκστρατεία Βυζαντινών και Αιθίοπων, εναντίον των Περσών.

Οι σχέσεις μεταξύ Κωνσταντινουπόλεως και Axum άρχισαν να αραιώνουν τον 9ο αιώνα, όταν με την εισβολή του Ισλάμ στην Αφρική η Αξουμική κυριαρχία έφθασε στη δύση της. Δεν γνωρίζουμε πολλά για την περίοδο που μεσολάβησε. Παρ' όλα αυτά υπάρχουν στοιχεία για επαφές με το Βυζάντιο. Για παράδειγμα η αλληλογραφία μεταξύ του Αιθίοπα Βασιλιά Yekouno Amlak και του Μιχαήλ VIII Παλαιολόγου (1259–1282).

Έλληνες θαλασσοπόροι ταξίδευαν στα παράλια της Ερυθράς Θάλασσας ως τον Ινδικό Ωκεανό, όπως ο πηλοάρχος Παχούμιος (6ο π.Χ. αιώνα) και ο Κοσμάς ο Ινδικοπλεύστης (6ο π.Χ. αιώνα) ο οποίος όπως αναφέρει, ήθελε «**νᾶ συμβάλλη πρὸς τὴν τῶν τόπων καὶ οἰκούντων εἰδήσιν**».



Έλληνες γεωγράφοι και εξερευνητές γνώρισαν καλά τη χώρα, ανοίγοντας έτσι διόδους στους Έλληνες εμπόρους, που ταξίδευαν από τη Συρία και την Αίγυπτο των Πτολεμαίων, προς το Βασίλειο του Axum.

Τον 1ο π.Χ. αιώνα τα εξαγώγιμα προϊόντα από την πρωτεύουσα Axum ήταν: πολεμικοί ελέφαντες, ελεφαντόδοντο, δόντια ρινόκερου, καβούκια χελωνών, χρυσός, οψιδιανός (ηφαιστειακή πέτρα), αλάτι και αρώματα κυρίως σμύρνα και λιβάνι.

Συνέχεια στην Σελίδα 4

Τον 3ο αιώνα μ.Χ. η εμπορική γλώσσα και γραφή ήταν η Ελληνική. Στα παράλια της Ερυθράς Θάλασσας οι οικονομικές συναλλαγές των Αξουμιτών, γίνονταν κυρίως με ελληνικά νομίσματα ή με αιθιοπικά νομίσματα, που πάνω τους είχαν εγχάρακτες ελληνικές επιγραφές, όπως: «μέ τον Σταυρόν αυτόν θά νικήσει». Σε πολλά νομίσματα ο Σταυρός είχε αντικαταστήσει τα πατρευτικά σύμβολα «ήλιος και σελήνη».

Τον 4ο αιώνα μ.Χ. ο Φρουμέντιος από την Τύρο, ως εκπαιδευτής του Διαδόχου Ezana, δίδαξε στον μαθητή του, αλλά και στη Βασιλική Αυλή, τα ελληνικά γράμματα και τον Χριστιανισμό. Μετά το θάνατο του Βασιλιά Ela Aminda, στο θρόνο ανέβηκε ο Ezana, ο οποίος το 325 όρισε τη Χριστιανική Ορθόδοξη Θρησκεία ως επίσημη Θρησκεία του Αιθιοπικού Κράτους. Ο Αυτοκράτορας του Βυζαντίου Κωνσταντίνος συνεχάρη τον πρώτο Χριστιανό Βασιλιά της Αιθιοπίας, με επιστολή γραμμένη στα Ελληνικά. Ο Φρουμέντιος χειροτονήθηκε Επίσκοπος του Axum. Ο ίδιος, σε συνεργασία με άλλους Έλληνες, μετέφρασε τη Βίβλο και άλλα εκκλησιαστικά κείμενα από τα Ελληνικά στην Αιθιοπική αρχαία εκκλησιαστική γλώσσα Geez. Στα εκκλησιαστικά βιβλία εισχώρησαν ελληνικές λέξεις όπως: Κύριε Ελέησον, Αμήν, Διάκονος, Μυστήριο, Θρόνος, Διάβολος και άλλες πολλές.

Δείγμα της εκπολιτιστικής δράσης των Ελλήνων είναι οι Βυζαντινές Εκκλησίες και τα Μοναστήρια που έκτισαν, με τη βοήθεια Ελλήνων τεχνιτών, ο Φρουμέντιος και οι επτά Άγιοι που εκδιώχθηκαν από τη Συρία λόγω του εκκλησιαστικού σχίσματος. Στα ερείπια της πόλης Matahara (στην Ερυθραία) οι αρχαιολόγοι ανέσκαψαν έξι Βυζαντινούς Σταυρούς του 6ου αιώνα.

Τον 15ο αιώνα, μετά την πτώση της Κωνσταντινούπολης, Έλληνες πρόσφυγες ζήτησαν άσυλο στην Αιθιοπία κι εγκαταστάθηκαν στην επαρχία Agame, όπου έκτισαν το χωριό «Ρωμάουν». Επί δύο αιώνες, 17ο - 19ο αιώνα, οι Αιθίοπες διέκοψαν την επαφή με τον έξω κόσμο. Έδιωξαν από το έδαφός τους όλους τους Ευρωπαίους, διότι προσπάθησαν να τους προσηλυτίσουν και να αλλοιώσουν την ταυτότητά τους. Μόνον οι «αδελφοί Έλληνες» παρέμειναν και συνέχισαν να φθάνουν και να εγκαθίστανται στην «terra incognita». Από μαρτυρίες γνωρίζουμε ότι το 1690 στην πρωτεύουσα Gondar, Έλληνες κατείχαν υπεύθυνες θέσεις στην Αυλή του Αυτοκράτορα Iasou I.

Τον 18ο αιώνα επί βασιλείας Iasou II, έφθασαν στο Gondar Έλληνες από τη Σμύρνη της Μικράς Ασίας και από τα νησιά Ρόδο, Μήλο, Χίο. Το 1755 μια μεγάλη ομάδα Ελλήνων ξεκίνησε από το Κάιρο με προορισμό τις Ινδίες, εκεί όπου ζούσαν κι άλλοι Έλληνες. Όμως οι μουσώνες είχαν αρχίσει, οπότε φτάνοντας στο λιμάνι της Massawa, αναγκάστηκαν να διακόψουν το επικίνδυνο ταξίδι τους. Οι ταξιδιώτες πήγαν στην πρωτεύουσα Gondar, όπου έγιναν δεκτοί από τον Αυτοκράτορα Iasou II. Η μόρφωση και οι ικανότητες

τους σύντομα εκτιμήθηκαν και οι νεοαφιχθέντες ανέλαβαν υψηλές θέσεις στην υπηρεσία του Ηγέτη και του κράτους.

Στα μέσα του 19ου αιώνα (1879) ταξίδεψε στην Αιθιοπία ο Πρόξενος της Ελλάδος στο Σουέζ, Α. Μητσάκης. Πέντε χρόνια αργότερα ο Α. Μητσάκης επέστρεψε στην Αιθιοπία, ως απεσταλμένος αυτή τη φορά της Αγγλίας και ζήτησε ακρόαση από τον Αυτοκράτορα Ιωάννη. Καθ' ότι Έλληνας ήταν ο πρώτος «Ευρωπαίος» που έγινε δεκτός στην Αιθιοπία, μετά την απομάκρυνση όλων των ξένων υπηκόων από τη χώρα. Η αποστολή είχε αίσιο τέλος.

Ο ελληνομαθής Αυτοκράτορας Ιωάννης ήταν φιλέλληνας, σε σημείο που πίστευε ότι ήταν ελληνικής καταγωγής. Το 1885, μετά από ανταλλαγή επιστολών με

τον Βασιλέα Γεώργιο Ι της Ελλάδος, έφτασε στην Αιθιοπία ο γιατρός Νικόλαος Παρίσης, που ως θεράπων γιατρός του Ηγέτη παρέμεινε στο Παλάτι δύο χρόνια.

Στην υπηρεσία του γιατρού ανέλαβε διερμηνέας ο Ηλίας Ιωάννου. Ο Αυτοκράτορας τίμησε τον Νικόλαο Παρίση, δίνοντάς του τον τίτλο του RAS. Τον έντυσε με τη στολή του βαθμού αυτού και τον παρασημοφόρησε. Την ημέρα της επιστροφής του γιατρού στην Ελλάδα, ο Αυτοκράτορας του έδωσε ιδιόχειρη επιστολή, με παραλήπτη τον Βασιλέα Γεώργιο Ι, λέγοντας: **«οι Έλληνες είναι αδελφία μας. Μόνον ο αδελφός μου, ο ανίκητος Γεώργιος, Βασιλέας των Ελλήνων, έχει το δικαίωμα να πατήσει στην Αιθιοπία. Ο στρατός μου και ο λαός μου θα τον υποδεχθούν με ανοιχτές αγκάλες κι εγώ θα του δώσω το σπαθί μου. Πες του πόσο τον αγαπώ και δώσε του το γράμμα μου αυτό».**

Ο γιατρός Ν. Παρίσης γράφει στο βιβλίο με τις αναμνήσεις του: «ο Πρέσβης Α. Μητσάκης ενέπνευσε στον Αυτοκράτορα Ιωάννη πολλές εκπολιτιστικές ιδέες. Τα εξ αυτών ευάρεστα αποτελέσματα και εγώ ο ίδιος διεπίστωσα». Στο ίδιο βιβλίο αναφέρει, ότι στην Massawa τους μόνους ξένους που συνάντησε ήταν Έλληνες εμπόρους. Κάποιοι είχαν έρθει



Αυτοκράτορας Yohannes (1831—1889)



«Ο Ιατρός» Ν. Παρίσης
μέ την επίσημη στολή του Πάσ

από το Σουδάν, για να σωθούν Κατά τη διάρκεια της παραμονής του στην Αιθιοπία, ο Νικόλαος Παρίσης εκτός από την ιατρική του προσφορά, βοήθησε τον Αυτοκράτορα και τους υποτελείς Βασιλείς και Αρχηγούς του, να κατανοήσουν και να εκτιμήσουν τα αγαθά των επιστημών. Κατόπιν τούτου, **ο Αυτοκράτορας Ιωάννης παρακάλεσε δι' αλληλογραφίας τον Βασιλέα Γεώργιο Ι, όπως επίσης και τον Πατριάρχη Αλεξανδρείας, να του στείλουν Έλληνες Διδασκάλους και Ιερωμένους για τη διαπαιδαγώγηση των**

Αιθίοπων. Δυστυχώς δεν υπήρξε ανταπόκριση στο αίτημά του.

Είναι πραγματικά θλιβερό που μέχρι τις αρχές του 20ου αιώνα, περισσότερο δηλαδή από δύο αιώνες, που διήρκεσε η προνομιά τους για τους Έλληνες εποχή, το επίσημο ελληνικό κράτος δεν έδωσε καθόλου προσοχή στις ευκαιρίες που του δόθηκαν, ενώ αδιαφόρησε και δεν στήριξε τους εγκατεστημένους στην Αιθιοπία Έλληνες.

Τον Ιωάννη διαδέχθηκε ο Menelik II, ο οποίος το 1887 μετέφερε την πρωτεύουσά του από το Gondar στην Addis Ababa. Η νέα πόλη άρχισε να κτίζεται. Οι Έλληνες παρότρυναν συγγενείς και φίλους, να αφήσουν τα χωριά τους και να έρθουν να εργαστούν στην Addis Ababa. Φτιάχτηκαν δρόμοι, χτίστηκαν εκκλησίες, σπίτια και μεγαλύτερα κτίρια. Άνοιξαν καταστήματα, καφενεία, φούρνοι, κουρεία, βιβλιοπωλεία κλπ. Οι Βιομηχανίες, το εξαγωγικό και εισαγωγικό Εμπόριο, οι Γιατροί, οι Αρχιτέκτονες, οι Εργοστάσιοι και οι Τεχνίτες, οι Ξενοδόχοι, οι Μηχανικοί ήταν όλοι Έλληνες. Ως και την πρώτη Αιθιοπική εφημερίδα «Aimiro» (Διάνοια), έγραφε και τύπωνε από το 1908 ο Ανδρέας Καββαδίας. Στις Δημόσιες Υπηρεσίες σημαντικές θέσεις, είχαν δοθεί στους Έλληνες. Η ζωή άρχισε να παίρνει άλλη τροπή και τα όνειρα για ένα καλύτερο μέλλον, άρχισαν να γίνονται σιγά-σιγά πραγματικότητα. Έως το 1910 (σύμφωνα με τον περιηγητή και συγγραφέα Σωκράτη Προκοπίου) εκτός από τους Έλληνες υπήρχε στην πόλη ένας μόνο Γάλλος έμπορος και οι αιχμάλωτοι Ιταλοί, από την μάχη της Adwa.

Τον 20ο αιώνα, η Ελληνική Κοινότητα έκτισε στη νέα πρωτεύουσα την Ελληνική Εκκλησία του Αγίου Φρουμντίου, το Μητροπολιτικό Μέγαρο, το Σχολείο και τον Ελληνικό Αθλητικό Σύλλογο «Ολυμπιακό». Μεγάλοι Ευεργέτες δώρισαν στην Κοινότητα το Γηροκομείο, τα νέα

εκπαιδευτήρια (Νηπιαγωγείο, Δημοτικό, Γυμνάσιο-Λύκειο και Σχολείο Αγγλικής κατεύθυνσης). Το Οικοτροφείο επέτρεψε σε παιδιά από την επαρχία και από άλλα γειτονικά κράτη της Αφρικής, να φοιτήσουν στα Ελληνικά Σχολεία, με τη δυνατότητα να συνεχίσουν τις ανώτερες σπουδές τους στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό.

Ο Menelik II αποφάσισε να ανοίξει τις κλειστές πύλες της χώρας του στο σύγχρονο πολιτισμό, γεγονός που σήμανε το τέλος του ρόλου των πρωτοπόρων Ελλήνων εκπαιδευτικών της χώρας. Ταχύτατα λειτούργησαν οι μεγαλοπρεπείς Πρεσβείες της Αγγλίας, της Γαλλίας, της Ιταλίας και της Ρωσίας. Η Ελληνική Πρεσβεία άνοιξε πολύ αργότερα, το 1935.

Η λειτουργία της σιδηροδρομικής γραμμής μέχρι την Dire Dawa το 1908 και μέχρι την Addis Ababa το 1917, βοήθησε στην αθρόα προέλαση των «ferenj» (ευρωπαίων) στη χώρα, οι οποίοι έφθασαν οργανωμένοι με σχέδια και κεφάλαια.

Στην Dire Dawa τους Έλληνες εργαζόμενους στη σιδηροδρομική γραμμή ακολούθησαν κι άλλοι ομογενείς, με αποτέλεσμα να αποτελέσει τη δεύτερη μεγαλύτερη σε ελληνικό πληθυσμό πόλη της Αιθιοπίας. Στην Ελληνική Κοινότητα, Μέγας Ευεργέτης δώρισε το Ελληνικό Δημοτικό Σχολείο και κτίστηκε η Εκκλησία της Αγίας Τριάδος. Οι συμπατριώτες μας ασχολήθηκαν κυρίως με το εμπόριο, τη βιομηχανία και τις μεταφορές. Έλληνες εργάστηκαν και σε άλλες πόλεις της χώρας, οι μεγαλύτερες από τις οποίες ήταν: Harrar, Jimma, Dembi Dolo, Dessie, Gore.

Τον Menelik II, που πέθανε το 1913, διαδέχτηκε στο Θρόνο η κόρη του Zaouditou. Συμβασιλέας και Διάδοχος του Θρόνου ορκίστηκε ο Ras Taffari, ο οποίος το 1930, μετά το θάνατο της Zaouditou, στέφθηκε Αυτοκράτορας λαμβάνοντας το όνομα Haile Selassie I.

Ο νέος Ηγέτης, που πάντα είχε στο πλευρό του τον αχώριστο φίλο και Γιατρό του Ιάκωβο Ζερβό, συμπαθούσε πολύ τους Έλληνες. Χαρακτηριστική ήταν η ομιλία του, στο επίσημο γεύμα που του παρέθεσε ο Βασιλεύς Παύλος στην Αθήνα, το 1924, όσο ήταν ακόμη Συμβασιλέας: ...**«Επιτρέψατέ μου να σας τονίσω, ότι οι Έλληνες που ζουν στην Αιθιοπία, δεν ευρίσκονται σε ίση μοίρα με τους άλλους ξένους. Ζουν εκεί εν πλήρη ομονοία και αγάπη με τον λαό μου και η Κυβέρνησής μου δεν παραλείπει από του να τους παρέχει κάθε δυνατή υποστήριξη...»**

Και κάποια στιγμή τα πάντα άλλαξαν. Στις αρχές του 1974 πραξικοπηματικά ανέλαβε τη διακυβέρνηση του Κράτους ο Mengistou Haile Mariam. Οι περισσότεροι των Ελλήνων, όπως και των λοιπών Ευρωπαίων εθνοκοινοποιήθηκαν. Περίπου 5.000 Έλληνες πήραν το δρόμο της προσφυγιάς και σκόρπισαν στις πέντε ηπείρους. Ελάχιστοι είναι εκείνοι που παρέμειναν στην πρωτεύουσα και με πείσμα κρατάνε ζωντανό τον ελληνικό πολιτισμό.

ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



Το άγαλμα του Μενελίκ κατασκευάστηκε από τον Βασίλειο Λεντάκη, βάσει των σχεδίων του γερμανού καλλιτέχνη HARTEL, καθώς και το πλακόστρωτο και ο περιβάλλων χώρος.

Τα αποκαλυπτήρια του αγάλματος πραγματοποιήθηκαν από τον Βασίλη Λεντάκη το Νοέμβριο του 1930, κατά την ιστορική ημέρα της στέψης του αυτοκράτορα Χαϊλέ Σελασιέ.

Από το βιβλίο του ΠΑΟΛΟΣ ΝΙΟΝΙΟ, "ATSE MENELIK", στη σελίδα 501 γράφει: «Ο Έλληνας εργολάβος πήρε τη σκάλα και ανέβηκε στο άγαλμα για τα αποκαλυπτήρια. Το 1936, οι Ιταλοί αποκαθίλωσαν το άγαλμα, το οποίο έπαθε ορισμένες ζημιές και το έθαψαν σε κοντινή τοποθεσία. Μετά την απελευθέρωση της Αιθιοπίας το 1941, έγινε ανασκαφή και επαναστατήθηκε στην αρχική του θέση το Μάιο του 1942.

Το άγαλμα είχε πάθει ορισμένες φθορές και έληγε ένα από τα πίσω πόδια του αλόγου. Ο Ανδρέας Λεντάκης, που ήταν τότε 6 ετών, ρώτησε τον πατέρα του: «Πώς θα σταθεί αυτό το άγαλμα;»

Η απάντηση που έλαβε ήταν: «Αυτό το άγαλμα θα στέκεται για πάντα, όσο οι Αιθίοπες θα αγωνίζονται για την ελευθερία τους.»

Πηγή: Αρχείο Μιχάλη Λεντάκη



Ο πρώην πρόεδρος του Σ.Ε.Α, Παναγιώτης Στεφανίδης και ο Ηρακλής Γκρούς, μαζί με τον Αμπέμπε Μπικίλα στο αναπηρικό καρεκλάκι και τον Μάμο Ουόλντε.

አበበ ቢቂላ ΑΜΠΕΜΠΕ ΜΠΙΚΙΛΑ —Ο ΘΡΥΛΟΣ

Ο Αμπέμπε Μπικίλα (Abebe Bikila) γεννήθηκε στο Γιάτο της Αιθιοπίας στις 7 Αυγούστου 1932, την ημέρα που γινόταν ο Μαραθώνιος στους Ολυμπιακούς του Λος Άντζελες, κάτι το οποίο μπορεί κάποιος να πει ότι προμήνυε την λαμπή και θαυμάσια πορεία του ως ένας από τους εξαιρετικούς μαραθωνοδρόμους στην ιστορία του αθλήματος.

Ήταν γιος ενός φτωχού βοσκού και σε νεαρή ηλικία αποφάσισε να καταταγεί στον στρατό για να συντηρεί την πολυμελή οικογένειά του. Ξεκίνησε με τα πόδια για την πρωτεύουσα Αντίς Αμπέμπα και επιλέχθηκε για την Αυτοκρατορική Φρουρά του Χαϊλέ Σελασιέ, όπου υπηρέτησε ως στρατιώτης. *

Στις 25 Οκτωβρίου 2023 συμπληρώνονται 25 χρόνια από το θάνατο του. Ήταν επίσης ο πρώτος Αφρικανός που κέρδισε μετάλλιο στους Ολυμπιακούς Αγώνες. Σχολιάζοντας γιατί έτρεχε ξυπόλητος, ο Αμπέμπε είπε: **«Ήθελα ο κόσμος να μάθει ότι η χώρα μου η Αιθιοπία κέρδιζε πάντα με αποφασιστικότητα και ηρωισμό»**. Ο Μπικίλα επέστρεψε με το φωτοστέφανο του ήρωα στην πατρίδα του, ενώ η νίκη του χαιρετίστηκε σε όλη την Αφρική.

Ο αυτοκράτορας Χαϊλέ Σελασιέ τον παρασημοφόρησε και τον προήγαγε στον βαθμό του δεκανέα. Το 1961 κέρδισε μαραθωνίους στην Ελλάδα, την Ιαπωνία και την Τσεχοσλοβακία και στη συνέχεια αποσύρθηκε για δύο χρόνια από τους στίβους. Στο διάστημα αυτό παραλίγο να χάσει τη ζωή του, όταν χωρίς τη θέλησή του πήρε μέρος σ' ένα αποτυχημένο στρατιωτικό πραξικόπημα για την ανατροπή του αυτοκράτορα. Καταδικάστηκε σε θάνατο δι' απαγχονισμού, αλλά σώθηκε με τη χάρη που του απένειμε ο Χαϊλέ Σελασιέ, λόγω των εξαιρετικών του υπηρεσιών προς την πατρίδα.

Ο Μπικίλα επανήλθε στους στίβους το 1963, όπου υπέστη και την πρώτη του ήττα, τερματίζοντας 5ος στον Μαραθώνιο της Βοστώνης. Τον επόμενο χρόνο προετοιμάστηκε εντατικά και μεθοδικά για να υπερασπίσει τον τίτλο του στους Ολυμπιακούς του Τόκιο.

40 μέρες πριν από την έναρξη των αγώνων ένοιωσε πόνους στην κοιλιακή χώρα και οι γιατροί διέγνωσαν οξεία σκωληκοειδίτιδα. Υπεβλήθη αμέσως σε εγχείρηση. Στον Μαραθώνιο των Ολυμπιακών του Τόκιο, έτρεξε κανονικά με παπούτσια και τερμάτισε πρώτος, με διαφορά τεσσάρων λεπτών από τον δεύτερο βρετανό Χέιτλι καταρρίπτοντας το παγκόσμιο ρεκόρ με χρόνο 2:12:11.

Ο Μπικίλα, πήρε μέρος για τρίτη συνεχόμενη φορά στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Μεξικού το 1968, αλλά ήταν άτυχος, καθώς στο 17ο χιλιόμετρο της διαδρομής τραυματίστηκε και αποχώρησε. Η λύπη του μετριάστηκε από το γεγονός ότι ο συμπατριώτης και φίλος του Μάμο Βόλντε έκοψε πρώτος το νήμα, τριτώνοντας το καλό για την Αιθιοπία. Η μοίρα, όμως, έπαιξε άσχημο παιχνίδι στον μεγάλο αθλητή, ένα χρόνο αργότερα, έχασε τον έλεγχο του αυτοκινήτου του, που έπεσε σε χαντάκι. Ανασύρθηκε βαρύντατα τραυματισμένος από τον «σκαρabaίο» και έμεινε παράλυτος, παρά τις προσπάθειες των γιατρών. Στις 25 Οκτωβρίου 1973 έφυγε από τη ζωή, από εγκεφαλική αιμορραγία, επιπλοκή από το αυτοκινητιστικό ατύχημα του 1969. Ο Αμπέμπε Μπικίλα ήταν παντρεμένος και πατέρας τεσσάρων παιδιών. **Η σπουδαιότητα του Αμπέμπε έμεινε και μένει ακόμη στην ιστορία αφού συνεχίζει να τιμάται όχι μόνο στην Αιθιοπία αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο!**

<https://www.sansimera.gr/biographies/284>

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΓΟΝΙΔΕΛΛΗΣ



Πέρασε ένας χρόνος χωρίς να έχουμε κοντά μας τον πολυαξιόλογο ερευνητή Απόστολο Γονιδέλλη, από τα Λουτρά της Λέσβου.

Ο Απόστολος είχε μέσα του την ανησυχία της μελέτης και έρευνας της ελληνικής γραμματείας, της ελληνικής ιστορίας και της γλώσσας μας. Σε εφηβική ηλικία παρουσίασε την πρώτη ποιητική συλλογή του και συνέχισε γράφοντας διηγήματα, παραμύθια για παιδιά, λαογραφικές παρεμβάσεις και πλήθος άλλα μελετήματα. Στη μεσή του ηλικία ασχολήθηκε αποκλειστικά και σε βάθος με τη μελέτη της αρχαίας ελληνικής προϊστορίας και ιστορίας, ειδικότερα με τη Θεογονία και Κοσμογονία, θέμα βαθύ, δύσκολο και

δυσπρόσιτο για πολλούς και αυτό τον έκανε να ξεχωρίζει ως ειδικός πλέον μελετητής σ' αυτό το χώρο.

Τόλημσε, με επιτυχία, να επεξεργασθεί και να εμβαθύνει σε πεδία όπως «Η γένεση κατά τους αρχαίους Έλληνες», «ο Ησίοδος» αλλά και να διερευνήσει την «Ιστορία της Αρχαίας Λέσβου» παρουσιάζοντας τον Θεόφραστο, τον Τέρπανδρο, την αρχαία Μήθυμνα, τους Λέσβιους φιλοσόφους καθώς και το περίφημο ηθογραφικό έργο του Λόγγου «Δάφνις και Χλόη». [Στρατής Αθ. Μορίνος, <https://www.emprosnet.gr/koinonia>]

Ο Απόστολος Γονιδέλλης αμφισβητώντας εξ αρχής τον κάθε ερευνητή -με την καλή πάντα έννοια- αποκαλύπτει τα δικά του κομμάτια της έρευνάς του. Ο ίδιος θεωρεί ότι δεν μαθαίνουμε από το σχολείο την ιστορία όπως θα έπρεπε, έτσι ώστε να μας ενδιαφέρει η γνώση και όχι αυτή καθ' αυτή η πληροφορία, που στο τέλος δεν μπορεί να αφομοιωθεί και να διατηρηθεί στο μυαλό. Η πολυσιχιδής προσωπικότητα του Α. Γονιδέλλη δεν έχει να κάνει μόνο με τη συγγραφή.

Για πολλά χρόνια μαζί με μια ομάδα φίλων του ίδρυσε ορφανοτροφεία (έξι τον αριθμό) στη βασανισμένη Αιθιοπία και έδινε ελπίδα σε δεκάδες παιδιά, τα οποία δόθηκαν για υιοθεσία. Σήμερα η δική του κόρη έχει την οικογένεια της στον Καναδά, ολοκλήρωσε σπουδές και μεταπτυχιακό και τίποτα δεν έχει να της θυμίζει την πείνα και τις κακουχίες που έζησε ως παιδί στην Αφρική.

<https://www.politikalesvos.gr/gonidellis-o-terpandros-antisseeos-ke-mousiki-ton-astron>

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΜΕΤΑΞΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ

Διευκρινίζουμε σχετικά με το άρθρο που δημοσιεύτηκε στο τεύχος 138 σελ. 10 ότι στην πραγματικότητα δόθηκαν 2 αγώνες:

Εθνική Ελλάδα – Εθνική Αιθιοπίας που έληξε 1-0



Εθνική Ελλάδα – Εθνική Ενόπλων Δυνάμεων Αιθιοπίας (με ενίσχυση από παίκτες της St. George και κατέβηκε ως μικτή Shoa) και έληξε 0-0.

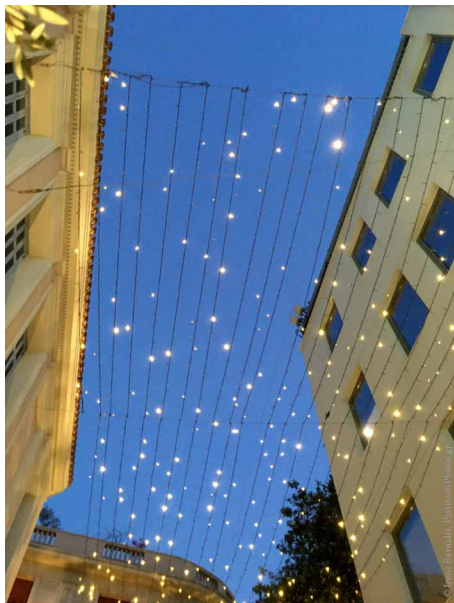
Στην φωτογραφία είναι εκπρόσωποι της εθνικής που επισκέφτηκαν το νηπιαγωγείο στην Αντίς. Δεξιά ο αρχηγός της εθνικής Άγγελος Σπυρίδων, στο κέντρο ο αρχηγός της ελληνικής αποστολής Νίκος Καμπάνης με το παιδάκι στην αγκαλιά, αριστερά ο τερματοφύλακας Νίκος Χρηστίδης με το παιδάκι και ο Σελητοπούλης. Στην άκρη η (δικιά μας γεννημένη στην Αντίς) νηπιαγωγός Λουκάκη.



Συγχαρητήρια από τον Αυτοκράτορα

Jai vu la lumière—Είδα το Φώς

Άρθρο της Ειρήνης Σαββαΐδη



© Irene Savaidis, PlatinumPhotos.gr

Νοέμβριος και η Σουκρίνα Βασίλειφ, Ελληνορωσίδα του Πόντου, στην καταγωγή, οδηγούσε στα μισοσκότεινα, άγνωστα για εκείνην δρομάκια των Αμπελοκήπων. Ψιλόβρεχε. Μαζί της είχε συνοδηγό τον ικνηλάτη Μαξ. Το κινητό της τηλέφωνο τρανταζόταν στο κάλεσμα του κύριου Σταύρου που την ρωτούσε αν βρήκε τη νέα αίθουσα του Συλλόγου Ελλήνων Αιθιοπίας στην οδό «Λουίζης Ριανκούρ».

«Ναι, κύριε Σταύρο, με τις οδηγίες σας, δεν δυσκολεύτηκα καθόλου» του απαντούσε ευχαριστημένη. Ο κύριος Σταύρος ήταν και είναι πάντα ενημερωμένος σε ό,τι αφορά την ιστορία των Ελλήνων που έζησαν στο Κέρας της Αφρικής-

Οδηγούσε στην Αθήνα με ανοιχτό παράθυρο και τον Μαξ στο κάθισμα του συνοδηγού. Το ψιλόβροχο προκαλούσε τους τριακόσιους εκατομμύρια οσφρητικούς υποδοχείς της μύτης του, οι σταγόνες παγίδευαν οσμές, και είχε τεντώσει το κεφάλι του προς τα έξω να πιάνει μυρωδιές στον αέρα. Ο Μαξ, κανελής και άσπρος, το λαγωνικό, είναι ο πιστός, βελούδιнос φίλος της, ο σκύλος της, που καθώς εκείνη έψαχνε να παρκάρει, πήδηξε έξω από το παράθυρο για να βρεθεί μπροστά σε μια βιτρίνα, κουνώντας την ουρά του έντονα! Ανήσυχη έκανε γύρους στο τετράγωνο με το αυτοκίνητο ώσπου πάركαρε.

Κατηφόριζε λαχανιασμένη να βρει τη φωτεινή γωνία που στεκόταν ο Μαξ· ευτυχώς ήταν ακόμα εκεί τρεμάμενος από αδημονία· έτσι έκανε όταν μύριζε και νοστιμιές. Όταν πήλσισε αντίκρισε τη λευκή ολόφωτη αίθουσα. Είχε φτάσει λοιπόν! «Λουίζης Ριανκούρ 42-44, εδώ είμαστε, Αίθουσα Δημητρίου Μαραλίγκα» σκέφτηκε. Ήταν τυχερή που πρόλαβε την αίθουσα ανοιχτή. Κάποια έκθεση ζωγραφικής ήταν ήδη στημένη εκεί.

Το υπέροχο θέμα των εικόνων της θύμιζαν το Τζιμπουτί, που άλλοτε η οικογένειά της έκανε εμπόριο οινοπνευματωδών ποτών (θα σας πω άλλη φορά για την δεσποινίδα Βασίλειφ)· ξέχασε για λίγο τον σκύλο της κοιτώντας όλους αυτούς τους υπέροχους πίνακες με τις γαλάζιες φουσκοθαλασσιές, τα αφρισμένα κύματα που νόμιζες πως θα βουτήξεις μέσα τους και στο κέντρο του χώρου μια σαστισμένη Αιθιοπίδα, με ένα μωρό στην αγκαλιά, την κοιτούσε σαν ολοζώντανη.

Λίγο πιο κει ένα δέντρο έδειχνε τόσο αληθινό που ένιωθες πως θα τ' άγγιζες και η αίσθηση του δάσους την έπαιρνε μακριά από την Αθήνα. Ολόγυρα ψηλά στους τοίχους, φωτογραφίες με ευεργέτες και δωρητές προς τον Σύλλογο Ελλήνων Αιθιοπίας· φωτογραφίες με εκκλησίες, σχολεία και μνημεία της Αιθιοπίας και μια μεγάλη τηλεόραση να παίζει ένα ντοκιμαντέρ για το Κέρας της Αφρικής. Ένα μουρμούρισμα του Μαξ την έκανε να βιαστεί και να προσέξει στα ενδότερα της αίθουσας τον πρόεδρο του συλλόγου που τα ασημί του μαλλιά ξεπρόβαλαν πίσω από έναν πίνακα σε καβαλέτο. Ήταν απορροφημένος συζητώντας με κάποιον μπροστά σε ένα μακρύ λευκοντυμένο τραπέζι στολισμένο με πιάτα γεμάτα πολύχρωμα αιθιοπικά εδέσματα που άχνιζαν. «Ωστε τα μυρίστηκε ο Μαξ γι' αυτό αδημονούσε» σκέφτηκε η Σουκρίνα. Ήταν εννιάμιση βράδυ κι όμως ο πρόεδρος συζητούσε με ζήλο όρθιος τσιμπολογώντας injera που και που. Δίπλα του ένας άντρας με όψη ίδια με του Σαίξπηρ! Όσο μπορεί να γνωρίζει κάποιος την όψη του από εικόνες που έχει δει.



Δωρεά της Ευαγγελίας Λεντάκη—Μήτσου

Ο πρόεδρος της τον σύστησε ως φημισμένο Γάλλο σεφ. Ο σεφ Ζακ Καρτιέ είπε με καμάρι «Δεν είμαι Γάλλος, γεννήθηκα στη Βρετανία!» είχε αυτή την ιδιοτροπία αλλά ήταν πολύ πηλακατζής! Ύστερα από λίγο μια πόρτα άνοιξε. Ένας άντρας έκλεινε την πόρτα πίσω του, γυρισμένος πηλότη· ο άντρας με το μαύρο δερμάτινο τζάκετ με ανασηκωμένο γιακά, ίδιου χρώματος παντελόνι και αθλητικά παπούτσια τρεξίματος, με κόκκινες κάλτσες, ήταν ο γνωστός Γάλλος τραγουδιστής και ηθοποιός Μαρκ Λαβουάν που μόλις έφευγε. Α, πόσο της άρεσε το μέταλλο της φωνής του και ένα τραγούδι του θυμήθηκε. Εκστασιασμένη, ακολουθώντας τον με το βλέμμα της να αποχωρεί, παραλίγο να πει “Jai vu la lumière” («Είδα το φως»). Τραγούδι του που της άρεσε και χαμογέλασε σαν να είδε πραγματικά το φως. Άλλωστε η αίθουσα ήταν πολλή φωτεινή!

Ο πρόεδρος πλησίασε χαρωπά και με τον γνωστό ενθουσιώδη τρόπο του της έκανε νόημα να δει το μενού με τις Αιθιοπικές λιχουδιές που κρατούσε στα χέρια του και να δοκιμάσει κι εκείνη τα αημυρά και γλυκά που είχε για δείγματα. Κατάπινε ένα βραστό αυγό βουτηγμένο στην καυτερή κόκκινη σάλτσα και με δακρυσμένα από την κάψα μάτια τον άκουγε «Θα γίνει γιορτή για τον έναν χρόνο λειτουργίας της αίθουσας και εδώ ο καλός μου φίλος σεφ που έχει ζήσει στην Αντίς Αμπέμπα φτιάχνει ένα Ντόρο Ουότ να τρελαθείς» της έλεγε. «Έτσι όπως καίει σίγουρα θα τρελαθώ» μονολογούσε εκείνη.

«Αιθιοπική γευσίγνωσία, γιορτή και μουσική!» πρόσθετε ο πρόεδρος. «Ο Marc Lavoine όμως πώς βρέθηκε εδώ;» αναρωτιόταν. Ο πρόεδρος με τις πολλές διασυνδέσεις και γνωριμίες το κανόνισε με τον σεφ Καρτιέ να έχουν τη τιμή να τους τραγουδήσει ο διάσημος καλλιτέχνης· προσπαθεί άσκινα και μαζί με τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου υλοποιεί ποικίλες δραστηριότητες, πολιτιστικές και φιλιανθρωπικές εκδηλώσεις. Όση ώρα δοκίμαζαν λαχταριστές γεύσεις και Αιθιοπικό καφέ, ο Μαχ καθάριζε με τη γλώσσα του τη γούνα του από τις σταγόνες βροχής κουλουριασμένος σε σημείο που διατηρούσε οπτική επαφή με όλους. Λίγο μετά δοκίμασαν σοκολατάκια με γέμιση αημυρής καραμέλλας· Έβαλε στο στόμα της το σοκολατάκι και έκλεισε τα μάτια της... «Μμμ, τι γεύση...» Μικροσκοπικά κομματάκια καραμέλλας κριτσάνιζαν και έλιωναν μαζί με τη βελούδινη σοκολάτα. Ανατρίχιασε και ο χρόνος έμοιαζε να σταματάει. Ένωθε να πετάει.



Είχε πιάσει κρύο. Πριν δυναμώσει η βροχή έπρεπε να φύγουν. «Γρήγορα στο σπίτι» είπε στον Μαξ. Ήταν ευχάριστα αναστατωμένη με τόσες γεύσεις και τα ωραία νέα του συλλόγου. Περπάτησαν μέχρι το αυτοκίνητο χαρούμενα. Τώρα οδηγούσε σαν πάνω σε ένα ροδαλό σύννεφο. Έστριψε στη Λεωφόρο Κηφισίας, κατηφόρισε τη Βασιλέως Κωνσταντίνου και συνέχισε για το σπίτι της, στην Πλάκα. Πάρκαρε στη Δαιδάλου και σε ένα λεπτό ήταν σπίτι της. Ο Μαξ αρνιόταν να περάσει την εξώπορτα του σπιτιού κι έτσι περπάτησαν παρέα την Κυδαθηναίων. Ποτέ δεν βαριόταν να κοιτάζει δεξιά-αριστερά τα μαγαζιά και τις βιτρίνες τους. Τα τουριστικά με το εμπόρευσμά τους στον πεζόδρομο· καρτ ποστάλ, γκραβούρες με θέμα την Ακρόπολη και τον Παρθενώνα, αγαπητάκια με τη θεά Αθηνά, τον Σάτυρο και άλλες φιγούρες και θεούς, μαντήλια αραχνούφαντα, γυαλιά ηλίου με πολύχρωμους φακούς καθρέφτες, καπέλα, δερμάτινα σανδάλια, αέρινα φορέματα που άλλοτε θύμιζαν αρχαιοελληνικούς χιτώνες, μπιλούζες αθλητικών ομάδων, κάποιες με λόγια αρχαίων σοφών, άλλες με κωμικές προτάσεις όπως “Oedipus: The original mother fucker”· το Παιδικό Μουσείο, τα κοσμηματοπωλεία που τα χρυσαφικά τους λαμπύριζαν κάτω από τα φώτα.

Στην Πλάκα γνώριζε όλα τα μυστικά, εδώ δεν χανόταν στα στενά. Πέρασε τον «Οιωνό» ένα από τα καφέ που παλαιότερα καθόταν με τους συμμαθητές της μετά το σχολείο, πέρασε το περίπτερο και όλα τα εστιατόρια με τις μυρωδιές τηγανισμένης πατάτας και μεζέδων, το Σινέ Παρί και μπήκε στο ποτοποιητικό Βρεττός για ένα αναψυκτικό Dr. Pepper «κόκκινο σαν τις κάλτσες του Λαβουάν». Τι προαίσθημα. Να πάλι η πηλότη με το δερμάτινο μαύρο τζάκετ με τον ανασηκωμένο γιακά. «Μη μου πεις...» σκέφτηκε η Σουκρίνα. Κι όμως ήταν ο Μαρκ Λαβουάν που μόλις είχε αγοράσει το φημισμένο λικέρ τσέρι. «Ω, γεια σας δεσποινίς Σουκρίνα» της είπε. Αναρωτιόταν πως ήξερε το όνομά της, αφού δεν συστήθηκαν, όμως δεν σκοτίστηκε με τέτοιες σκέψεις, γιατί τώρα ζούσε το όνειρο.

Όνειρο; Μα ναι· καταπληκτικά αυτά τα σοκολατάκια. Τι στο καλό έχουν μέσα; Ένωθε ακόμα την ανατριχίλα. Ανοιγόκλεισε τα βλέφαρά της, ο πρόεδρος βουτούσε ιντζέρα στη σάλτσα και ο σεφ της ψιθύρισε με χαμηλόφωνα χάχανα «Α, δεν σας είπα, σ’ αυτά τα σοκολατάκια έβαλα και λίγο Khat μέσα, χιχιχι» και της έκλεισε με χαρά το μάτι.

Με την ευκαιρία της 1ης Οκτωβρίου επετείου της Κυπριακής Ανεξαρτησίας ένα άρθρο για τον πιο εμβληματικό ήρωα του αγώνα.

Ευαγόρας Παλληκαρίδης Ο απαγχονισθείς Κύπριος έφηβος από τους Άγγλους αποικιοκράτες



Πέρασε τις 6 τάξεις του Δημοτικού σχολείου με άριστα. Την 1η Απριλίου 1953, ο Ευαγόρας πρωταγωνιστεί σε διάφορες διαδηλώσεις κατά της Αγγλοκρατίας στην Κύπρο. Συγκεκριμένα, στις 2 Ιουνίου θα γινόταν η στέψη της Βασίλισσας Ελισάβετ Β΄. Στην Βρετανική Αυτοκρατορία και σε όλες τις αποικίες γίνονταν προετοιμασίες για το μεγάλο γεγονός. Στην Πάφο στο «Ιακώβιο Γυμναστήριο» αναρτάται η σημαία του Ηνωμένου Βασιλείου, γεγονός που εξοργίζει τους μαθητές. Παραμονή της στέψης, οι μαθητές της Πάφου και οι φοιτητές του Λιασιδίου Κολλεγίου οργάνωσαν διαδήλωση με αίτημα να υποσταθεί η βρετανική σημαία και να εκκενωθεί το γήπεδό τους από στρατιώτες και αστυνομικούς. Ο 15χρονος, τότε, Ευαγόρας αναρριχάται στον ιστό, κατεβάζει και σκίζει τη σημαία: το γεγονός αυτό έδωσε το έναυσμα για επέκταση των διαδηλώσεων.

Οι μαθητές και το πλήθος συγκρούονται με την αστυνομία. Ο διοικητής στέλνει διαταγή να αποσυρθούν οι αστυνομικοί, γιατί δεν έπρεπε η στέψη της βασίλισσας να αμαυρωθεί με αίμα. Έτσι οι μαθητές παρέσυραν ό,τι είχε σχέση με τους εορτασμούς για τη στέψη. Η Πάφος έγινε το μόνο μέρος όπου δεν γιορτάστηκε η στέψη. Ο Ευαγόρας συνελήφθη, αλλά αφέθηκε ελεύθερος λόγω της μικρής του ηλικίας. Σε ηλικία 16,5 χρόνων, ο Ευαγόρας Παλληκαρίδης εγκατέλειψε το σχολείο και εντάχθηκε στις αντάρτικες ομάδες της ΕΟΚΑ. Στις 17 Νοεμβρίου 1955 οι μαθητές του Γυμνασίου συγκεντρώθηκαν και προετοίμαζαν μια διαδήλωση από τις γνωστές που οργάνωνε ως αντιπερισπασμό. Οι στρατιώτες είχαν διαταγή να πυροβολήσουν αδιάκριτα τους διαδηλωτές. Ο Ευαγόρας συλλημβάνεται και οδηγείται στο δικαστήριο με την κατηγορία ότι συμμετείχε παράνομα σε οχλαγωγίες. Ο Ευαγόρας δεν παραδέχτηκε την κατηγορία και η δίκη αναβλήθηκε για τις 6 Δεκεμβρίου. Ήταν η αρχή του τέλους.

Στις 18 Δεκεμβρίου 1956 μαζί με άλλους δύο συναγωνιστές του μετέφεραν όπλα και τρόφιμα από τη Λυσό. Ξαφνικά βρέθηκαν αντιμέτωποι με βρετανική περίπολο. Οι δύο συναγωνιστές του Ευαγόρα κατάφεραν να διαφύγουν, αλλά ο ίδιος συνελήφθη. Στην κατοχή του είχε ένα οπλοπολυβόλο Μπρεν γρασαρισμένο. Ήταν συνεπώς ανέτοιμο για να χρησιμοποιηθεί. Επίσης κουβαλούσε 3 γεμιστήρες γεμάτες. Κατηγορήθηκε για κατοχή και διακίνηση οπλισμού και μεταφέρθηκε στη Λευκωσία και η δίκη ορίζεται για τις 25 Φεβρουαρίου. Στη δίκη του, ο Παλληκαρίδης δεν άφησε περιθώρια στους δικηγόρους του να τον υπερασπιστούν, αφού παρά τις αντιρρήσεις τους παραδέχθηκε την ενοχή του: **«Γνωρίζω ότι θα με κρεμάσετε. Ό,τι έκαμα το έκαμα ως Έλληνα Κύπριοι όστις ζητεί την Ελευθερίαν του. Τίποτα άλλο».**

Την επόμενη μέρα της καταδίκης του Παλληκαρίδη, οι μαθητές του Γυμνασίου Πάφου απείχαν από τα μαθήματά τους σε ένδειξη διαμαρτυρίας και έστειλαν τηλεγράφημα στον κυβερνήτη Τζον Χάρντινγκ, με το οποίο του ζητούσαν να **απονεμηθεί χάρη στον Ευαγόρα. Όλος ο κόσμος αρχίζει μια προσπάθεια να σώσει το νεαρό μαθητή. Η ελληνική κυβέρνηση προσπαθεί να αποτρέψει την εκτέλεσή του.** Η Κυπριακή αδεληφότητα Αθηνών ζητά προσωπική παρέμβαση του βασιλιά Παύλου. Η Βουλή των Ελλήνων στέλνει τηλεγραφήματα προς τη Βουλή των Κοινοτήτων και τα Ηνωμένα Έθνη. Ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος, ο δήμαρχος Λευκωσίας κ. Δέρβης, 40 Εργατικοί Βρετανοί βουλευτές, συντεχνίες, ο Αρχιεπίσκοπος Νοτίου Αφρικής Νικόδημος, ο Αμερικανός Γερουσιαστής Fulton, απλοί πολίτες προσπαθούν να ματαιώσουν αυτή την εκτέλεση. Μεταξύ αυτών και η **Ελληνική Κοινότητα Αντίς Αμνέμπα.** Ο κυβερνήτης Χάρντινγκ όμως και η βρετανική διπλωματία απορρίπτει την απονομή χάριτος. Τελευταία προσπάθεια το αίτημα της μητέρας του στο Λονδίνο για ακρόαση από την Βασίλισσα Ελισάβετ II, που δεν έγινε αποδεκτή (*).

Ο Ευαγόρας στο τελευταίο γράμμα του δηλώνει: «Θ΄ ακολουθήσω με θάρρος τη μοίρα μου. Ίσως αυτό να ναι το τελευταίο μου γράμμα. Μα πάλι δεν πειράζει. Δεν θυπάμαι για τίποτα. **Ας χάσω το κάθε τι. Μια φορά κανείς πεθαίνει. Θα βαδίσω χαρούμενος στην τελευταία μου κατοικία. Τι σήμερα τι αύριο; Όλοι πεθαίνουν μια μέρα. Είναι καλό πράγμα να πεθαίνει κανείς για την Ελλάδα. Ωρα 7:30. Η πιο όμορφη μέρα της ζωής μου. Η πιο όμορφη ώρα. Μη ρωτάτε γιατί».**

Απαγχονίστηκε στις **14 Μαρτίου 1957**, σε ηλικία μόλις 19 ετών. Ήταν ο νεαρότερος αλλά και ο τελευταίος αγωνιστής που απαγχονίστηκε από τους Βρετανούς. Ο τάφος του βρίσκεται στα Φυλακισμένα Μνήματα στη Λευκωσία.

(*) Το 1975 στην Αγκόλη συλλαμβάνεται μετά από μαζικές δολοφονίες και σφαγές, ο Αγγλοκύπριος μισθοφόρος Τζον Κάλλαν, και καταδικάζεται σε θάνατο. Η βασίλισσα Ελισάβετ II ζητά αναστολή της θανατικής ποινής και χάρη.



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΟ «ΠΕΛΑΡΓΟ»



Μέσα στο χρονικό διάστημα 2010-2018, πάνω από 30 οικογένειες ελληνικές, υιοθέτησαν νήπια από την Αιθιοπία. Ζουν σε διάφορα μέρη της Ελλάδας, τα παιδιά μιλάνε ελληνικά και η επιθυμία, τόσο των

παιδιών όσο και των γονέων, είναι να εισαχθούν στην αιθιοπική κουλτούρα και γλώσσα, τόσο προφορική όσο και γραπτή. Ο Σ.Ε.Α και το Δ.Σ. καλοδέχθηκε το Σάββατο 22 Απριλίου 2023, την τριμελή αντιπροσωπία του Συλλόγου «Πελαργός – Σύλλογος φίλων της μικτής οικογένειας», ο οποίος δημιουργήθηκε από ζευγάρια που έχουν υιοθετήσει παιδιά και από άλλα μέρη της Αφρικής και όχι μόνο.

Την Κυριακή 28 Μαΐου 2023, η Ελένη Παλαιολόγου και η Αθηνά Φραγκούλη ανταποκρίθηκαν στην «πρόκληση – πρόσκληση» Ελλήνων γονέων και παιδιών από την Αιθιοπία, για μια σειρά δράσεων με στόχο την εισαγωγή τους στην αιθιοπική

γλώσσα και κουλτούρα! Συναντηθήκαμε λοιπόν στην αίθουσα του Σ.Ε.Α., παίξαμε με τα αιθιοπικά γράμματα και τις φωνούλες που τα συνοδεύουν, με ιστορίες και παιχνίδια! Είπαμε να ξαναϊδωθούμε, μετά τις καλοκαιρινές διακοπές μας!

Διαβάστε περισσότερα :

- για τον «Πελαργό» στο www.syllogospelargos.com

- Για τα βιβλία και για τον οργανισμό OHBD, Open Hearts Big Dreams : <https://openheartsbigdreams.org/book-project/>

ΒΡΑΔΙΑ ΤΖΑΖ (*)



Διοργανώθηκε με επιτυχία Βραδιά Τζαζ με τους μουσικούς ΤΑΚΗ ΦΑΡΑΖΗ (πιάνο) και ΜΑΝΤΩ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ (τραγούδι) – 22 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

ΓΕΥΣΙΓΝΩΣΙΕΣ (*)



ΑΙΘΙΟΠΙΚΟ ΦΑΓΗΤΟ – 7 ΜΑΪΟΥ



ΙΤΑΛΙΚΟ ΦΑΓΗΤΟ – 1 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

«ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΕΝΤΑΚΗΣ: 25 χρόνια μετά είναι ακόμα εδώ» (*)

Βιβλιοπαρουσίαση 11 ΙΟΥΝΙΟΥ



Παρουσιάστηκε το βιογραφικό βιβλίο της Έφης Σαβουλίδου Λεντάκη από τον ομότιμο καθηγητή Επαμ Πανά και τον Μάκη Παπούλια, συναγωνιστή του Ανδρέα Λεντάκη. Στην αίθουσα τοποθετήθηκε έκθεση φωτογραφίας

Παιδική Καλοκαιρινή Γιορτή του Σ.Ε.Α. (*)
– 17 ΙΟΥΝΙΟΥ



ΠΡΟΒΟΛΗ VIDEO: «Επιστροφή στην Αιθιοπία» (*)
– 18 ΙΟΥΝΙΟΥ



Ο γνωστός από την παροιμία μας γιατρός οστεοπαθολόγος και χειροπράκτης Σωκράτης

Χριστοδουλάρης επιστρέφει στην Αιθιοπία και κινείται νοσταλγικά σε γνωρίσιμους χώρους: Αγ. Φρουμέντιο, Σχοδεία, Ολυμπιακό, Παλιό Σχοδείο, Ghion, παλιό παλάτι, δημαρχείο, Awasa, Bishoftu, Αιθιοπική ύπαιθρο, κ.ά.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ DEMERA – MESKEL
– 14 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ



ΣΥΝΕΧΙΣΤΗΚΑΝ ΟΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ (*)
– ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ – ΟΚΤΩΒΡΙΟ

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΑΙΣΩΜΗΣ ΔΑΝΙΗΛ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ Σ.Ε.Α.
– 3 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ



Για το σχεδιασμό και διοργάνωση των εκδηλώσεων που σημειώνονται με (*) εργάστηκαν ακούραστα η Μυρτώ Μυριαλή και ο Φίλιππος Κουρίδης – επικεφαλής του Τομέα Εκδηλώσεων και Πολιτιστικών, και άλλα μέλη του ΔΣ και τους ευχαριστούμε. Για περισσότερες λεπτομέρειες και φωτογραφίες στην ιστοσελίδα:

<https://www.ellinoethiopic.gr/ekdiloseis-drasesis/>

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΑ

• Η Κωνσταντίνα Μαμαλίγκα κόρη του Γαβριήλ Μαμαλίγκα και της Μαίρης Κουβούση, εγγονή του Γιάννη & Φωτεινής Μαμαλίγκα, πήρε το ΠΤΥΧΙΟ ΙΑΤΡΙΚΗΣ με ΑΡΙΣΤΑ από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Της ευχόμαστε πάντα επιτυχίες και καλή σταδιοδρομία.

ΔΥΣΑΡΕΣΤΑ

Έφυγαν από κοντά μας:

- Η SALLY ΚΑΛΟΥ (σύζυγος του Τάσου Κάλου) από την Αντίς Αμπέμπα
- Ο ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΑΛΛΗΣ Πρόεδρος της Κοινότητας Τζιμπουτί

- Ο ΠΑΡΙΣ ΜΠΟΣΚΟΠΟΥΛΟΣ, από την Ντίρε Ντάουα
- Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΙΑΚΟΣΑΒΒΑΣ, που οι φίλοι τον φωνάζαμε «ΓΙΑΝΓΚΟ», από την Αντίς Αμπέμπα

Παρακαλούμε τα μέλη να μας ενημερώνουν για πληροφορίες που πρέπει να δημοσιεύονται στο «Κοντά σας» (όπως Ευχαρίστη, αποφοιτήσεις παιδιών, Δυσάρεστα) στο email: ellinoethiopic@gmail.com ή την σελίδα του Συλλόγου στο Facebook. Τυχόν παραλείψεις οφείλονται αποκλειστικά και μόνο στην έλλειψη πληροφόρησης.

ΕΠΕΤΕΙΟΙ & ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟ ΠΕΡΙΟΔΟΥ

01/09/2023 Ξεκίνημα ένοπλου αγώνα (Ερυθραία)
12/09/2023 Νέο Έτος (Αιθιοπία, Ερυθραία)
27/09/2023 Meskel (Αιθιοπία)
27/09/2023 Γέννηση προφήτη Μωάμεθ (Αιθιοπία, Ερυθραία)
01/10/2023 Επέτειος Ανεξαρτησίας (Κύπρος)
28/10/2023 Επέτειος του ΟΧΙ (Ελλάδα)

30/11/2023 Άγιος Φρουμέντιος (Ελληνική ορθόδοξη εκκλησία)
25/12/2023 Χριστούγεννα (Ελλάδα, Ερυθραία, Τζιμπουτί)
01/01/2024 Πρωτοχρονιά (Ελλάδα, Ερυθραία, Τζιμπουτί)
07/01/2024 Χριστούγεννα Αιθιοπικής Ορθόδοξης εκκλησίας (Αιθιοπία, Ερυθραία)

ΔΙΑΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ «ΠΕΛΑΡΓΟΥ»



Σας γνωρίζουμε ότι εκδόθηκε το 4ο παραμύθι από τον Οργανισμό Open Hearts Big Dreams, σε συνεργασία με τον Σύλλογο «ΠΕΛΑΡΓΟ», με τίτλο «Οι Γατοπόδαροι της Αιθιοπίας». Είναι ένα αφιέρωμα στους Μαραθωνοδρόμους και δρομείς μεγάλων αποστάσεων της Αιθιοπίας. Το

κόστος είναι 10 ευρώ. Ο Σύλλογος δεν έχει κάποιο οικονομικό όφελος, αλλά με τη στήριξη της δράσης αυτής συμβάλλουμε στον αθλητισμό των παιδιών στην Αιθιοπία. Όσα μέλη και φίλοι του Συλλόγου, επιθυμούν να το αποκτήσουν, να επικοινωνήσουν με τον ταμία μας κ. Θεόδωρο Πανά.

ΔΩΡΕΕΣ – ΧΟΡΗΓΙΕΣ

Για τους σκοπούς του Συλλόγου πρόσφεραν:

- Ο κ. Γεωργαλής Μιχάλης στη μνήμη της Ευτυχίας Γεωργαλή,
- Ο κ. Σακελλαρόπουλος Δημήτριος,
- Ο κ. Κυριάκος Χατζημυχάλης,

Για το μνημείο και τις δράσεις στην ηλιετία Αθηνών προσέφεραν:

- Ο κ. Καλογερόπουλος Δημήτριος,
- Ο κ. Εμμανουήλ Μανώλης,
- Η κ. Αλεξάνδρα Μαμαλίγκα,
- Ο κ. Κυριάκος Χατζημυχάλης,
- Η κ. Ελεάννα Γεωργαλή,

- Η κ. Nella Loliva,
- Η κ. Anni Lieti

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

190 από τα 382 μέλη του Συλλόγου, είναι ταμειακά ενήμερα. Σας ευχαριστούμε για την έμπρακτη ανταπόκρισή σας και ευχόμαστε να σας μνηθούν και τα υπόλοιπα μέλη του Συλλόγου για να πετύχουμε τον στόχο που θέσαμε στον Προϋπολογισμό, αφενός να έχουμε τουλάχιστον 300 ταμειακά ενήμερα μέλη το 2023 και αφετέρου να αντιμετωπίσουμε το αυξημένο κόστος έκδοσης (αναβαθμισμένο και 12σέλιδο) και αποστολής (διηλεκτρονικός των τελών των ΕΛΤΑ), του «Κοντά σας». Σας θυμίζουμε ότι αποστέλλεται σε 493 αποδέκτες εσωτερικού και 43 του εξωτερικού. Δώστε μας τη δύναμη να διευρύνουμε τις δράσεις μας.

ΤΡΑΠΕΖΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ

Οι τραπεζικοί λογαριασμοί του Συλλόγου στους οποίους μπορείτε να καταθέτετε εγγραφές, ετήσιες συνδρομές και δωρεές είναι:

ALPHA BANK

Ο αρ. Λογαριασμού του Συλλόγου είναι:
473-002002-005883
(από άλλη τράπεζα χρησιμοποιείτε το IBAN)
Από το εξωτερικό, μπορούν να γίνουν εμβάσματα στο Σύλλογο στην ALPHA BANK, Athens, Greece.
Beneficiary: Syllogos Ellinon Ethiopias,
IBAN: GR 80 0140 4730 473002002005883.
SWIFT ADDRESS (BIC): CRBA GR AA

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ (PIRAEUS BANK)

Ο αρ. Λογαριασμού του Συλλόγου είναι:
6558-162701-951
(από άλλη τράπεζα χρησιμοποιείτε το IBAN)
Από το εξωτερικό, μπορούν να γίνουν εμβάσματα στο Σύλλογο στην PIRAEUS BANK, Athens, Greece.
Beneficiary: Syllogos Ellinon Ethiopias,
IBAN: GR4001715580006558162701951
SWIFT ADDRESS (BIC): PIRB GR AA

Παρακαλούμε τους καταθέτες να σημειώνουν ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ το ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ τους και την πλήρη ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ τους στο Δελτίο Κατάθεσης. Επιπρόσθετα, να ενημερώνουν τηλεφωνικά ή με e-mail τον Ταμία κ. Πανά Θεόδωρο. Επιταγές μπορούν να σταλούν ταχυδρομικά (με συστημένη επιστολή) στο όνομα:

ASSOCIATION OF GREEKS OF ETHIOPIA
SYLLOGOS ELLINON ETHIOPIAS
P.O.BOX 14034,
GR-115 10 ATHENS, GREECE